

## CURRÍCULO VITAE I

### Información y trayectoria profesional de David Saborido

David Saborido nace en Jerez de la Frontera, -Licenciado en Bellas Artes por la Facultad de Bellas Artes de Barcelona en el año 1999.

-En la actualidad es artista plástico, dedicándose profesionalmente a su investigación plástica, exponiendo su obra en diferentes espacios expositivos y galerías contemporáneas, a nivel nacional e internacional.



[www.davidsaborido.es](http://www.davidsaborido.es)

Pintor/artista plástico y Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona.  
Profesor/divulgador de la Estética del Arte A.V.S. Arte. Asesor/comisario artístico de  
Diputación de Cádiz.

### Actividad artística actual - exposiciones realizadas como artista plástico

2021. Exposición colectiva "Caprichos" - Jardín Botánico-Histórico La Concepción -  
Málaga 19Ago-03Oct.

2021. Exposición individual "Encuentros con la Luz" - Galería "Manolo Alés" - La Línea  
(Cádiz) 08Jul-31Ago.

2021. Exposición individual "Encuentros con la Luz" - Sala de exposiciones de "El cuartel  
del mar" - Chiclana de la Frontera (Cádiz) 01Jul-14Ago.

2021. Exposición colectiva "SINE QUA NON" – Sala Rivadavia – Cádiz 18Mar-16Abr.

2020. Exposición individual / Encuentros con la Luz - Sala Rivadavia - Cádiz 5Nov-18Dic.

2020. Exposición individual / Campus Universitario - Jerez Fra. (Cádiz) 24Ene-06Mar.

Para seguir viendo la trayectoria expositiva de David Saborido [www.davidsaborido.es](http://www.davidsaborido.es)

<https://www.davidsaborido.es/biografia/>



**-Divulgador de la Estética del Arte - Asesor/comisario artístico de Diputación de Cádiz y director del Taller de emociones - Aprender a Visualizar y Sentir el Arte.**

**-Guía externo/privado del Taller "Disfruta un día en el Museo". Con dos décadas de experiencia impartiendo clases de pintura y dibujo en distintos espacios privados y públicos, en diciembre del 2019 publicó su primer libro: "¿Me acompañas? La pintura nos espera." dedicado íntegramente al análisis plástico y técnico de la percepción de la pintura.**

David Saborido desarrolla su proyecto de divulgación e impartiendo enseñanzas sobre la importancia de saber valorar la plástica y la estética en la Historia de la Pintura, por medio del proyecto de divulgación estética, conocido actualmente como "Taller de Emociones - Aprender a Visualizar y Sentir el Arte", dirigido e impartido por él mismo, mediante un extenso programa de cursos universitarios, conferencias, charlas, coloquios en distintos espacios públicos y privados, así como por medio de múltiples visitas guiadas de análisis plástico a los distintos Museos Nacionales e Internacionales, analizando la grandeza y poniendo en valor el contenido artístico.



- Desde el pasado año 2020 señalar su presencia en TV, a través de su participación como asesor, crítico/experto, en la serie emitida por Canal Sur (Andalucía) de “Museos de Andalucía”.



-También desde el año 2020 trabaja como Asesor/Comisario Artístico para la Diputación de Cádiz, desarrollando una labor importante en la Sala Virtual de Diputación

### **ACTIVIDAD DOCENTE Y DIVULGACIÓN CULTURAL QUE DESARROLLA PARALELAMENTE A SU CREACIÓN PLÁSTICA**

Paralelamente a su continua actividad creadora como artista plástico profesional en la cual su dedicación es intensa y profesional, en la actualidad también es docente/profesor de Dibujo-Pintura y Estética del Arte. Realiza e imparte distintos talleres, cursos y proyectos docentes desde el año 2000, dedicado por vocación a la enseñanza plástica y a promover el disfrute y del Arte de la Pintura desde su divulgación.

Desde enero del 2012 hasta la actualidad emprende un camino nuevo como ponente-divulgador analizando e incitando a acercar la plástica y su estética al público en general, realizando un Ciclo de Encuentros y talleres enfocados a la contemplación de la Estética del Arte, llamados “Encuentros con la Pintura” para Aprender a Visualizar y Sentir el Arte.

Actualmente dirige e imparte el taller “Disfrutar un día en el Museo” enfocado en realizar visitas guiadas a los distintos Museos nacionales e internacionales, con el objetivo de enseñar y hacer visible la belleza plástica y técnica que contiene una buena obra de Arte, entenderla desde una mirada más cercana a la Pintura, a su plasticidad, llegándola a apreciar de manera distinta, cercana y desde los ojos de como el creador las concibió en su momento.

Estas enseñanzas son impartidas actualmente en el Museo de Cádiz, así como en la Universidad UCA, entre otros espacios públicos y privados de manera sencilla y cercana, con lo cual cualquier tipo de público puede disfrutar y aprender a disfrutar y entender la plasticidad de una buena obra.

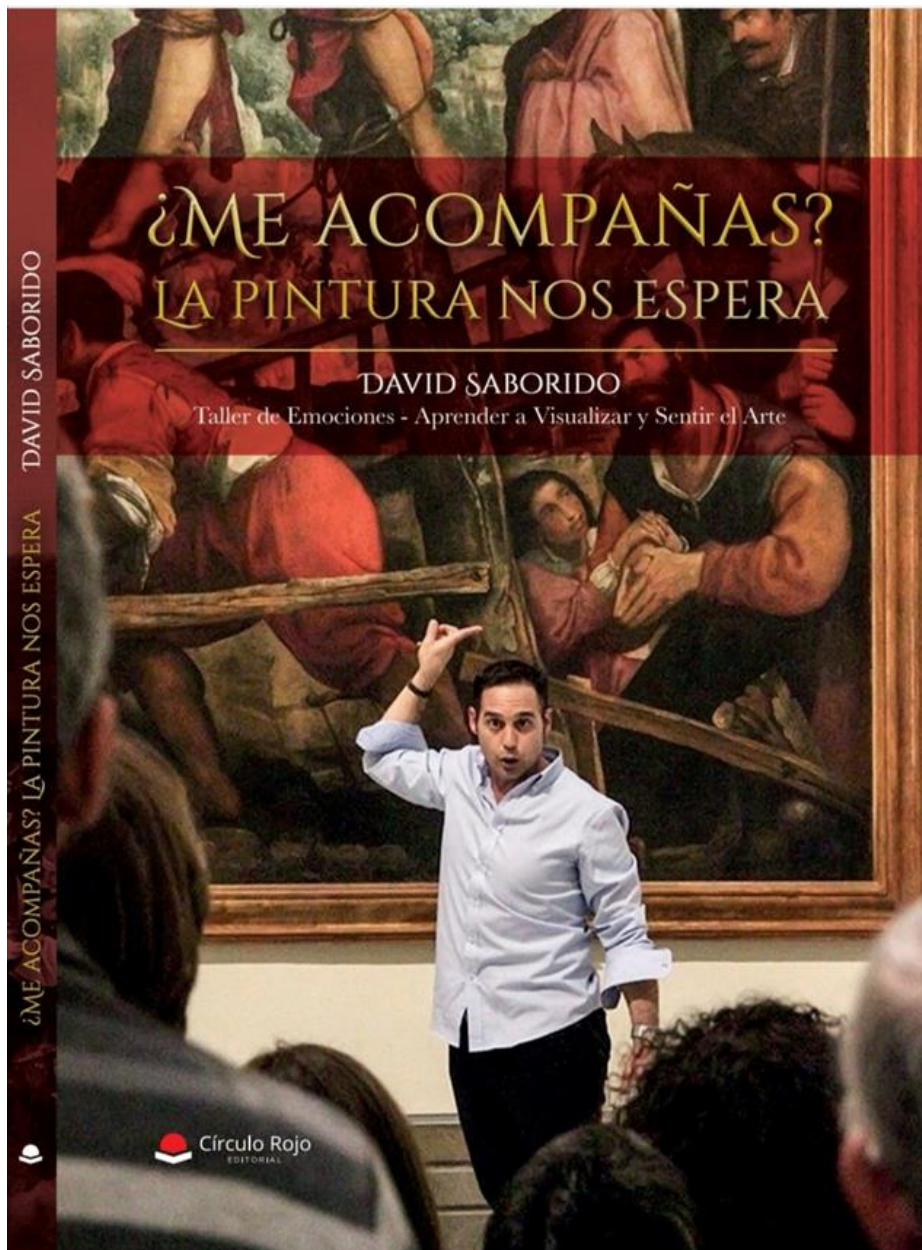


Señalar también sus colaboraciones para Onda Jerez TV, Onda Cádiz TV y su participación en la serie emitida y producida por Canal Sur Andalucía – Museos de Andalucía, donde colabora como asesor del arte. En la actualidad también, imparte sus talleres de manera online realizando un extenso ciclo de conferencias dedicado a “Aprender a visualizar y Sentir el Arte” dedicado al análisis plástico y estético de la Historia Universal de la Pintura.

**Antes de pararlo todo por la pandemia, tuve la oportunidad de poder publicar mi primer libro "¿Me acompañas? la pintura nos espera.**

Lo presenté en Jerez en los Claustros de Santo Domingo y en el Museo de Cádiz, entre otros lugares y me llevé una gran alegría al ver la de personas que se hicieron con él, y me lo compraron, aún me quedan algunos ejemplares de la primera edición de 500, me siento muy feliz, ahora estoy escribiendo poco a poco el segundo ejemplar ...





[www.davidsaborido.es](http://www.davidsaborido.es)

Pintor/artista plástico y Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona.  
Profesor/divulgador de la Estética del Arte A.V.S. Arte. Asesor/comisario artístico de  
Diputación de Cádiz.

[saborido.david@gmail.com](mailto:saborido.david@gmail.com)

contacto: 696056864

[www.davidsaborido.es](http://www.davidsaborido.es)